

Kontaktadressen

Stefanie Schulte-Hoffmann

Grummetweg 51a
44149 Dortmund
Tel.: 0231/ 7265130
e-mail: sshmusik@gmx.de

Guy Bitan

Cäcilienhof 27
45892 Gelsenkirchen
Tel.: 0209/ 771830
e-mail: GuyBitan@t-online.de
Internet: www.guybitan.de



Stefanie Schulte-Hoffmann



Guy Bitan

Die gebürtige Dortmunderin nahm an zahlreichen Wettbewerben teil und gewann mehrfach beim Bundeswettbewerb „Jugend musiziert“.

Nach dem Abitur studierte sie an der Staatl. Hochschule für Musik Detmold, Abteilung Dortmund bei Prof. G. Reidys, ergänzt durch Kurse bei Mogens Ellegaard, Mie Miki, Ivan Koval u.a..

Nach Abschluss ihres Musikstudiums im Fach Akkordeon 1991 beendete sie zwei Jahre später auch ihr Studium im zweiten Hauptfach Klavier bei Prof. W. Benfer und Prof. D. Wollert.

Seit 1988 unterrichtet Stefanie Schulte-Hoffmann an der Städt. Musikschule Herne.

Sie konzertiert solistisch sowie kammermusikalisch im In- und Ausland und war Gast bei verschiedenen Sinfonieorchestern.

Außerdem ist sie als Dozentin bei Akkordeon-Seminaren und als Jurorin tätig.

Der in Tunesien geborene Franzose absolvierte sein Gitarrenstudium an der Staatl. Hochschule für Musik Detmold bei Prof. W. Kämmerling. 1984 legte er sein Musikexamen, 1988 seine Künstlerische Reifeprüfung ab.

Er nahm an Meisterkursen bei Thomas Müller-Pering, Eliot Fisk, Roland Dyens, Leo Brouwer u.a. teil.

Seit 1986 unterrichtet Guy Bitan an der Städt. Musikschule Herne, seit 1991 als Fachbereichsleiter für Streich- und Zupfinstrumente.

Er konzertiert und ist außerdem kompositorisch tätig. Bisher veröffentlichte er Werke für Sologitarre, schrieb 2 Liederzyklen und ein Werk für Akkordeon und Gitarre, das 1998 in Wien ausgezeichnet wurde.

Vor kurzem veröffentlichte er „Bonjour de la Ruhr“, ein Werk für Zupforchester, und die Bearbeitung des 2. Satzes von Schuberts Streichquartett „Der Tod und das Mädchen“ für vier Gitarren.

Akkordeon & Gitarre

Das deutsch-französische Duo spielt in einer äußerst seltenen, klanglich sehr reizvollen Kammermusikbesetzung. Seit 1996 konzertieren Stefanie Schulte-Hoffmann und Guy Bitan zusammen und widmen sich sowohl Originalmusik des 20./21. Jh. für Akkordeon und Gitarre, als auch Tangos von Astor Piazzolla und Musette-Walzern. Die Bandbreite ihres Programms reicht von Übertragungen aus dem 17./18. Jh., mit Werken von Vivaldi und Boccherini, bis hin zu Arrangements verschiedenster Jazzmusiker. Ihre CD „Kontroverse“ ist bei NRW Klassik erschienen.



Pressestimmen

„Mit großer Virtuosität und Einfühlsamkeit interpretierten die beiden Künstler Originalkompositionen zeitgenössischer Komponisten sowie Bearbeitungen. In ihrem Zusammenspiel erzeugten sie eine eigene Klangwelt voller Harmonie und kraftvoller Stimmungen [...] Ein gelungenes Konzert, das viel Zuspruch beim Publikum fand.“

WAZ, Dezember 1999

„Vor vollbesetzten Rängen erlebten die Zuhörer am Sonntagabend in den Flottmannhallen ein kontrastreiches Programm“

WAZ, November 2000

„...konnten nun die rund 160 Musikfreunde im Innenhof ein excellentes Konzert von Stefanie Schulte-Hoffmann und Guy Bitan genießen.“

Westdeutsche Zeitung, August 2001

„Ergötzlich, wie Stefanie Schulte-Hoffmann hier ihr Akkordeon bellen oder singen, zittern oder dumpf orgeln ließ, während Guy Bitan der Gitarre eine kess metallische Gangart beibrachte, was sich bis zu Schreien und Splittergeräuschen steigerte, um im nächsten Augenblick in gurgelnde und nörgelnde Töne oder in originelles Schlagwerk zu münden.“

Anzeigen für Ratingen, August 2001

„Spielfreude und Leidenschaft strahlte das von Jazzelementen durchzogene Werk aus.“

Drüggelter Anzeige, September 2002

„Beide Künstler imponierten durch Ihre technische Sicherheit, die Ihnen die Möglichkeit zu breitem musikalischen Auspielen gab. [...] Immer wurde die Stimmung gut getroffen.“

Westfälische Rundschau, Januar 2004

Akkordeon & Gitarre

CD „Kontroverse“



Bestell-Nr. NRW 5001
NRW Vertrieb
Katemberger Str. 145
45327 Essen
Tel. 0201/37190-45/ Fax-48
info@nrwvertrieb.de

Weitere Informationen:

Guy Bitan

Tel.:0209/ 771830

Stefanie Schulte-Hoffmann

Tel.:0231/ 7265130

Auf Wunsch senden wir Ihnen gern einen Live- Mitschnitt auf DVD zu.

